20 minutes

www.20minutes.fr
Mercredi 16 décembre 2015 N° 2922

ÉDITION NATIONALE

POLITIQUE

Un nouvel outil pour tout connaître du train de vie des parlementaires P.8


Chamussy / Sipa

SYMBOLE


AP / Sipa

Les Néo-Zélandais appelés à changer de drapeau P.10

FAITS DIVERS

L'instit mythomane a été hospitalisé d'office P.4

HIGH-TECH


A. Robert / Apercu / Sipa

Google révèle le Top 10 des recherches en France P.16

HANDBALL

Reines du suspense, les Bleues défient les Pays-Bas P.30

Retour en force

A l'occasion de la sortie de l'épisode VII de « Star Wars », la « 21e Minute » est consacrée aux fans de cette saga qui a changé leur vie. P.24

Photomontage Maureen Cros ; Lucasfilm / Disney



POLITIQUE Le Conseil de Paris doit voter ce chantier très contesté

Un projet de centre d'accueil pour le bois de Boulogne

Romain Lescurieux

« Ça va passer », souffle une source proche de la Mairie de Paris. Ce mercredi, le projet d'installer un centre d'hébergement d'urgence, en bordure du bois de Boulogne (16e), doit être voté par le Conseil de Paris. Ainsi, cinq structures modulaires devraient voir le jour dans les semaines à venir afin de loger 200 sans-abri et migrants. Dominique Versini, adjointe à la mairie, chargée de la lutte contre l'exclusion, s'en réjouit. « Ces structures seront installées pour une durée de cinq ans pour héberger des familles et personnes isolées », détaille-t-elle. La gestion en sera confiée à l'association Aurore qui lutte contre l'exclusion sociale.

Goasguen monte au front

Si celle-ci se refuse à tout commentaire avant le vote de mercredi, Dominique Versini tient à préciser que l'association effectuera un travail « d'accueil, de logement, d'orientation et d'insertion ». Mais pour certains riverains, élus et associations de quartier, le projet d'implanter ce centre dans cette zone est inconcevable.


M Euler / AP / Sipa

Le lieu pourra accueillir 200 sans-abri et migrants isolés *(archives).*

« L'endroit est mal choisi, s'énerve Lionel Lemaire, président de l'Association des riverains du bois de Boulogne. Le site est classé au titre des monuments historiques. Nous allons engager des procédures pour éviter cette construction. »

Il pourra compter sur le soutien du maire de l'arrondissement, Claude Goasguen. Pour ce dernier, « le bois de Boulogne n'a pas vocation à devenir un nouveau Sangatte pour personnes en difficulté ». A l'initiative d'une pétition, l'élu s'explique sur son blog : « Dix jours après les attentats alors que le Premier ministre vient d'avouer "les terroristes ont profité de la crise des migrants pour rentrer en France". Et Anne Hidalgo veut encore offrir aux migrants un centre d'hébergement en plein cœur du bois de Boulogne. »

« Je comprends que certains habitants peuvent s'émouvoir, se défend Dominique Versini. Mais ce projet va se faire et il n'y aura pas de problème. » ■

RÉGIONALES

Bartolone en état de surchauffe



Revelli-Beaumont / Sipa

Claude Bartolone a été battu dimanche par Valérie Pécresse.

Le président de l'Assemblée nationale, Claude Bartolone, ex-tête de liste PS aux régionales en Ile-de-France, va s'arrêter pendant une dizaine de jours. Après un léger malaise, il s'est rendu mercredi à l'Hôpital américain de Neuilly (Hauts-de-Seine) pour réaliser des examens cardiologiques. Selon son entourage, il est en état de « surchauffe ».

Le quatrième personnage de l'Etat et député socialiste de Seine-Saint-Denis a annulé tous ses rendez-vous dans les prochains jours. Un peu plus tôt, devant les députés PS, il avait concédé que l'expression « race blanche », utilisée la semaine dernière à propos de Valérie Pécresse, n'était « pas calibrée ». Il a par ailleurs été confirmé au Perchoir. ■

ATTENTATS Les dessins, photos et textes déposés sur les lieux des fusillades sont collectés

Les messages vont être archivés

Romain Lescurieux

Des dessins, des textes, des drapeaux, des photos… Sur des étagères ou sur des tables, plusieurs centaines de documents – triés selon la date du prélèvement et le lieu du drame – sont en cours de remise en état dans une des pièces des Archives de Paris (19e). En effet, depuis deux semaines, les agents de la propreté et ceux des archives ont entamé la collecte, le tri et la conservation des nombreux hommages déposés par les Parisiens et les visiteurs aux abords des lieux touchés par les attentats du 13 novembre. Un travail fastidieux réalisé par une équipe de dix agents. « C'est une nécessité », lâche l'un d'eux.

Le projet a commencé dès le mardi 17 novembre, à la demande de Bruno Julliard, premier adjoint à la maire. « Dès le lendemain, nous sommes allés faire un premier repérage et réalisé une couverture photographique pour tous les sites visés et de la place de la République », détaille Guillaume Nahon, directeur des Archives. Le 3 décembre, la veille de la réouverture de la Bonne Bière, une première intervention a été réalisée.

Accessibles à tous

« Nous avons prélevé les documents (messages, textes, dessins) les plus endommagés, enchaîne-t-il. Et nous les avons transportés ici pour une opération de séchage et de conditionnement afin de les préserver. » Dès ce mercredi, ces reliques seront désinfectées pour les protéger de toute moisissure. Elles seront ensuite classées, numérisées et accessibles via un site Internet dans quelques mois.

Cette démarche va permettre de constituer des corpus consacrés au mouvement de solidarité survenu depuis le 13 novembre et qui continue encore aujourd'hui à s'exprimer.



R. Lescurieux / 20 Minutes

Les mots déposés sont stockés afin d'être séchés et conditionnés.

Selon la Mairie, ce fonds post-attentats contribuera au nécessaire travail de mémoire. « On ne lit pas trop les documents car l'impact émotionnel est toujours fort et on doit pouvoir encore travailler », confie Guillaume Nahon. Pour lui et les agents, ce travail va continuer à se faire au fur et à mesure. « D'autant qu'il faut maintenir les mémoriaux aussi longtemps que durera la période de deuil, reprend-il. Le mouvement de solidarité n'est pas terminé. » D'ici à quelques semaines, les Archives de Paris recevront également les hommages des attentats du 7 janvier, conservés jusque-là à la Mairie de Paris et dans les mairies d'arrondissement. ■

L'AGENDA

Par Marie Tissier

15 h Le père Noël prend l'eau à l'Aquarium

Shows aquatiques, ateliers créatifs, conférences, jeux d'exploration : c'est la fête à l'Aquarium de Paris ! Ce mercredi, sur fond de musique, le Ppère Noël va plonger dans le bassin Réunion-Mayotte au milieu de carangues et mérous bruns géants. Un moment insolite à vivre en famille. Côté atelier, l'Aquarium propose la création de carte postale pop-up et de boules de Noël.

Ce mercredi, puis tous les jours du 19 au 24 décembre inclus. Ateliers ce mercredi et durant les vacances scolaires de 13 h à 17 h. Entrée : de 13 à 20,50 €. A l'Aquarium de Paris, 5, avenue Albert-de-Mun, Paris 16e. M° Trocadéro.

19 h Bruno Podalydès parle de sa passion pour la magie

Dans le cadre du cycle « C'est magique » qui évoque la magie au cinéma, avec plus de 80 films sur le sujet jusqu'au 10 janvier, le réalisateur Bruno Podalydès viendra évoquer sa passion de la magie et du cinéma ce soir à 19 h. Rendez-vous au Forum des Images avant la projection de son film *Adieu Berthe - L'enterrement de mémé*. Tous les rendez-vous sur : www.forumdesimages.fr/les-programmes/magique

A 19 h. Séance : 4 €. Au Forum des Images, Forum des Halles, 2, rue du Cinéma. Paris 1er. M° Les Halles.



A.-F. Brillot / Why Not Productions

20 h « Un air de cinéma » au Théâtre des Champs-Elysées

Les musiques de *Jean de Florette*, de *Manon des sources*, de *Cyrano de Bergerac*, du *Hussard sur le toit* mais encore du *Fantôme de l'Opéra* ou de *Don Quichotte à Dulcinée*… l'Orchestre Lamoureux, sous la direction de Jean-Claude Petit et Paul Meyer, célèbre le rôle de la musique dans l'histoire du cinéma.

Entrée dès 5 €. « Un air de cinéma », à 20 h, au Théâtre des Champs-Elysées, 15, avenue Montaigne, M° Alma-Marceau.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

matin



11 °C

après-midi

15 °C

DEMAIN

matin



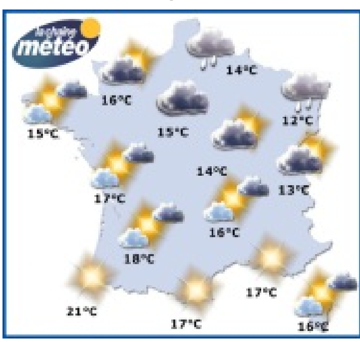
9 °C

après-midi



17 °C

ET EN FRANCE



Nuages au nord, éclaircies au sud

Le temps est nuageux dans la moitié nord avec quelques pluies dans le Nord-Est. Dans le Sud, après les brouillards du matin, les éclaircies dominent. Le soleil fait également son retour dans le golfe du Lion. La douceur se renforce.

FAITS DIVERS Il avait menti lundi en assurant avoir été agressé par un homme se revendiquant de Daesh

L'instituteur a été hospitalisé

William Molinié

Mensonge avoué, à moitié pardonné ? Pas sûr, tant l'instituteur qui a inventé l'agression d'un homme se revendiquant de Daesh a instauré l'effroi dans une France en état de choc, un mois après le 13 novembre. Pourquoi a-t-il menti ? Qu'a-t-il voulu faire passer comme message ? C'est ce que les policiers de Seine-Saint-Denis tentent de savoir. Sans attendre les conclusions de l'enquête judiciaire, l'Education nationale a décidé de le suspendre. Une procédure disciplinaire va être ouverte, pouvant aller jusqu'à la révocation.

Deux hypothèses

La section antiterroriste du parquet de Paris avait renvoyé l'affaire à Bobigny lundi après les aveux en fin d'audition de l'enseignant. Il a reconnu s'être mutilé lui-même avec une paire de ciseaux et un cutter et avoir inventé de toutes pièces cette agression. Selon nos informations, l'enseignant a été hospitalisé d'office à l'issue de son audition, son état n'étant pas compatible avec le régime de garde à vue. Il était toujours mardi entre les mains des services hospitaliers.

Deux hypothèses sont avancées pour expliquer son mensonge. D'abord, il aurait voulu lancer un cri d'alarme contre le terrorisme. Il considérerait ne pas être assez protégé dans son école, avance Europe 1. Autre explication, plus personnelle, il aurait dû recevoir la semaine prochaine la visite d'un inspecteur académique. Pourtant expérimenté, cet enseignant de 45 ans souffrait aussi sans doute d'une fragilité psychologique. « Il a craqué. Ça ressemble à un burn-out », indique une source proche de l'affaire. Poursuivi pour dénonciation de crime ou délit imaginaire, il risque six mois de prison. ■



J. Demarthon / AFP

Les enquêteurs s'interrogent toujours sur les raisons de ce mensonge.

TERRORISME

Un couple de Nordistes arrêté

La piste nordiste se développe dans l'enquête sur les attaques à Paris en janvier. Un couple suspecté d'avoir fourni des armes à Amedy Coulibaly, le tueur de la porte de Montrouge et du supermarché casher, a été placé en garde à vue ce mardi.

En mai, *La Voix du Nord* avait révélé un lien entre ce couple et Coulibaly, avant que le site Mediapart ne publie de nouveaux éléments, notamment sur le rôle « d'indic » joué par ailleurs par l'un des suspects auprès de la gendarmerie nationale. ■ ***C. B. et O. A.***



E. Lichtfeld / Sipa

Ils sont soupçonnés d'avoir fourni les armes de la fusillade de janvier.

SECONDES 20

FAITS DIVERS

Un kilo d'explosifs saisi près de Marmande

Une opération menée par la police Bordelaise près de Marmande (Lot-et-Garonne) a permis la saisie d'un kilo d'explosifs et d'un détonateur.

JUSTICE

Le Pen relaxée pour ses propos sur les prières de rue

Le tribunal correctionnel de Lyon a relaxé mardi Marine Le Pen. Elle était poursuivie pour incitation à la haine raciale après avoir comparé, fin 2010, les prières de rue de musulmans à l'Occupation nazie.

Aujourd'hui sur 20minutes.fr


E. Leanza / AP / Sipa

DIAPORAMA
Du sacre des handballeurs français en janvier au décès de Jonah Lomu, retrouvez l'actu sportive de l'année en images.

FOOTBALL
A l'occasion des huitièmes de finales de la Coupe de la Ligue, suivez le match PSG-Saint-Etienne en live comme-à-la-maison, à partir de 21 h.

MONDE
Coalition islamique antiterroriste : l'Arabie saoudite veut-elle vraiment lutter contre Daesh ?

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes.fr.



SANTÉ L'Inserm a lancé une campagne pour trouver 300 volontaires

Des cobayes pour tester un vaccin contre Ebola

Romain Scotto

Telle une écolière appliquée, elle note tout dans son petit cahier. Sa température, ses réactions cutanées et tout ce qui concerne de près ou de loin son état de santé. « Si je suis fatiguée, je dois l'écrire, par exemple », glisse Emilie, une ingénieure de 30 ans sous surveillance médicale avancée depuis qu'elle teste le futur vaccin du virus Ebola. Cette Parisienne a répondu favorablement à l'appel de l'Inserm, qui recherche actuellement 300 volontaires pour tester un vaccin contre une maladie dont la dernière épidémie a contaminé 28 000 personnes et fait 11 000 morts en Afrique.

Un protocole rémunéré

Pas d'inquiétude, la jeune femme se porte bien. Elle ne souffre d'aucun effet secondaire, après trois rendez-vous. Elle n'a même aucun risque d'être infectée par le virus puisque « seules des protéines ou morceaux de protéines


M.Libert / 20 Minutes

L'épidémie a contaminé 28 000 personnes en Afrique.

fabriqués par synthèse sont utilisés dans les vaccins testés », indique Rodolphe Thiébaut, coordinateur du projet Ebovac2. Concrètement, l'objectif est de stimuler les anticorps qui protègent contre l'infection d'Ebola. Deux vaccins sont donc administrés aux volontaires. Le premier, appelé « prime » stimule les défenses immunitaires. Le deuxième, « boost », renforce et étend la réponse immunitaire. Plusieurs intervalles d'administration seront étudiés. Au total, comptez donc une grosse dizaine de rendez-vous médicaux, avec plusieurs injections, prises de sang et bilans de santé. Le tout rémunéré entre 700 et 1 250 €, comme l'exige à chaque fois ce genre de protocoles. « Pour une étudiante comme moi, financièrement, ce n'est pas négligeable, poursuit Elodie, une Rennaise de 25 ans. Mais je le fais surtout pour aider la recherche. Cette étude va définir les bonnes conditions pour administrer ce vaccin. Ça peut aussi améliorer la recherche médicale en ce qui concerne d'autres vaccins. »

Un an après le pic de l'épidémie en Sierra Leone ou au Liberia, Emilie se dit encore marquée par les images de détresse des familles africaines décimées par la maladie. Elle n'aurait pas forcément franchi le pas pour des tests sur le VIH ou le paludisme, deux maladies où la recherche médicale est plus avancée. ■

LE CHIFFRE
70 000
euros d'amende. C'est la somme que devra dépenser EasyJet, condamnée mardi pour avoir refusé l'accès d'un avion à trois personnes handicapées.

EMPLOI

Le nombre de fonctionnaires a progressé

François Hollande a tenu sa promesse envers les fonctionnaires. Selon les statistiques de l'Insee publiées mardi, 5,64 millions de personnes travaillaient fin 2014 dans la fonction publique. Un chiffre en hausse de 0,7 % sur un an. Hors contrats aidés, les effectifs s'élevaient à 5,43 millions de personnes. Dans la fonction publique de l'Etat, les effectifs sont stables (2,4 millions de personnes), après une hausse de 1 % en 2013. Dans la fonction publique territoriale, les effectifs continuent eux d'augmenter (+1,5 %), à un rythme cependant un peu moins soutenu qu'en 2013 (+ 2 %). En hausse continue depuis les années 1980, les effectifs de la fonction publique, soit environ 20 % de l'emploi total en France, s'étaient stabilisés pour la première fois en 2008. Quelque 150 000 postes avaient été supprimés sous le quinquennat précédent. ■

NOKIA Alcatel·Lucent 



Actionnaires d'Alcatel-Lucent

Associez-vous à l'offre de Nokia pour profiter de la puissance du cloud computing

Nokia propose un rapprochement* avec Alcatel-Lucent pour donner naissance à un leader des technologies de nouvelle génération pour un monde connecté, doté d'une solide assise financière.

Ce rapprochement a été recommandé à l'unanimité par le Conseil d'administration d'Alcatel-Lucent.

Pour profiter de cette opportunité, participez à l'offre maintenant en échangeant vos actions Alcatel-Lucent contre des actions Nokia.

Appelez le **00 800 3814 3814****

newconnectivity.com

*Ce rapprochement sera réalisé au travers d'une offre publique d'échange de Nokia sur les actions, ADSs et OCEANEs Alcatel-Lucent, en France et aux Etats-Unis. Pour ce qui concerne l'offre publique d'échange réalisée en France, la note d'information de Nokia et la note en réponse d'Alcatel-Lucent visées par l'AMF le 12 novembre 2015 respectivement sous le numéro 15-573 et 15-574, sont disponibles sur le site Internet de l'AMF (www.amf-france.org) ainsi que sur les sites Internet de Nokia (www.nokia.com) et d'Alcatel-Lucent (www.alcatel-lucent.com). Des copies papiers des documents relatifs à Nokia peuvent par ailleurs être obtenues sans frais auprès de Nokia (Karaportti 3, FI-02610 Espoo, Finlande) et de Société Générale (Société Générale - Corporate Finance - 75886 Paris Cedex 18, France) et, concernant Alcatel-Lucent, auprès de la société (148/152 route de la Reine, 92100 Boulogne-Billancourt, France). La distribution de la note d'information et de tout document relatif à l'offre publique d'échange et/ou la participation à l'offre publique d'échange peut faire l'objet de restrictions légales ou réglementaires dans certaines juridictions. L'offre publique d'échange n'est pas adressée, directement ou indirectement, à des personnes soumises à de telles restrictions. Le non-respect de ces restrictions est susceptible de constituer une violation des lois et règlements applicables dans certaines juridictions et les personnes se situant dans les juridictions où ces documents sont publiés, diffusés ou distribués doivent s'informer de telles restrictions légales ou réglementaires et s'y conformer. Nokia et Alcatel-Lucent déclinent toute responsabilité en cas de violation par toute personne des restrictions légales applicables.

**Numéro gratuit à partir d'un poste fixe en France.


SECONDES

JUSTICE

Thomas Fabius placé en garde à vue

Le fils de Laurent Fabius, soupçonné de faux, escroquerie et blanchiment, a été placé en garde à vue lundi. Les enquêteurs s'intéressent à des mouvements de fonds suspects effectués par Thomas Fabius.

SÉCURITÉ

Ménard entérine sa « garde biterroise »

Une délibération du conseil municipal de Béziers (Hérault), dont le maire Robert Ménard est proche du FN, a été adoptée mardi soir, validant la création d'une « garde biterroise ». « Leurs missions consistent en des gardes statiques devant des bâtiments publics et des déambulations sur la voie publique », explique le texte.

TRANSPORTS

La SNCF fait machine arrière avec Airbnb

Quatre jours après avoir annoncé un partenariat avec la plateforme d'hébergement chez l'habitant Airbnb, une filiale de la SNCF a arrêté mardi les frais d'une opération qui avait suscité de vives critiques chez des hôteliers. Un recul jugé « scandaleux » par Airbnb.

POLITIQUE Une ONG a décortiqué les déclarations d'intérêts et d'activités

Le parlementaire type cumule les activités

Thibaut Le Gal et Hélène Sergent

Un pas supplémentaire vers plus de transparence. Transparency International France, principale organisation de la société civile de lutte contre la corruption, a décortiqué les déclarations d'intérêts et d'activités des 577 députés et 348 sénateurs français. Elle vient de lancer un outil (www.agircontrelacorruption.fr/portrait-robot-parlementaires) en ligne interactif* qui permet de générer ces données.

L'ensemble des informations récoltées permet de dresser le portrait-robot du parlementaire français. Celui-ci touche ainsi en moyenne 21 4369 € de revenus par an, en plus de son salaire de député ou de sénateur. Mais contrairement à certaines idées reçues, 33,2 % des élus n'ont déclaré aucune activité supplémentaire à leur mandat, que ce soit un emploi, un autre mandat électif ou des fonctions bénévoles. 37,3 % des parlementaires exercent cependant entre 2 et 5 activités en plus de leur poste de député ou de sénateur et seuls 8 % en exercent plus de cinq. « Le total des revenus tirés de ces activités oscille entre 3,49 millions et 0 euro par an », assure l'ONG


N. Messyasz / Sipa

Le patrimoine des 577 députés et 348 sénateurs a été passé au crible.

Trois collaborateurs

Parmi ceux qui ont au moins une autre activité, 50 % cumulent avec un autre mandat électif. Dans 70 % des cas, il s'agit d'un mandat local. Une situation qui ne sera bientôt plus possible, le cumul d'un mandat de parlementaire avec un mandat exécutif local (maire, conseiller régional, etc) étant prohibé par la loi à partir de mars 2017. Au total, 36 % des 925 parlementaires ne déclarent aucune rémunération annexe à leurs salaires d'élu national et 52,5 % moins de 500 € par an. A l'inverse, 18 sénateurs et députés, gagnent plus de 100 000 € par an. En moyenne, le parlementaire a 3 collaborateurs. Cent neuf élus ont un salarié qui a le même nom de famille qu'eux, et cinq en ont deux. « Les résultats montrent que 19 déclarent avoir plus de cinq assistants alors que c'est le nombre maximum autorisé », affiche Transparency International France.

** L'ONG précise que le processus manuel de saisie des données a pu engendrer des erreurs et que les revenus ont été convertis sur une base annuelle.*

1 Un référendum pour changer de drapeau

La Nouvelle-Zélande va-t-elle changer de bannière ? On connaît à présent le drapeau qui va défier l'ancien lors d'un référendum en mars 2016. Orné de la fameuse fougère argentée des All Blacks, il doit faire oublier la bannière actuelle trop liée pour ses détracteurs à l'ancien colon britannique. Cette dernière reprenait en effet l'Union Jack, emblème du Royaume-Uni. Ce nouveau modèle a été préféré à quatre autres propositions lors d'un référendum organisé dans l'ensemble du pays, selon des résultats préliminaires publiés par la Commission électorale de Nouvelle-Zélande. Cette réforme a été lancée en septembre 2014 par le Premier ministre John Key, qui a d'ailleurs dit sa préférence pour le nouveau drapeau. Pour lui, il est temps d'en adopter un qui soit clairement identifiable comme celui de la Nouvelle-Zélande. ■ ***N. Bg.***


AP / Sipa

Voici ce à quoi pourrait ressembler le nouveau drapeau néo-zélandais.

2 Clara Morgane, maman pour la première fois

A 34 ans, Clara Morgane vient de donner naissance à son premier enfant. L'animatrice a accouché d'une petite fille à l'Hôpital américain de Neuilly (Hauts-de-Seine), le week-end dernier. Elle avait annoncé être enceinte en août dernier de son premier enfant avec son époux depuis 2011, Jérémy Olivier, alias DJ Jey Didarko. Pour le moment, le nom de sa petite fille n'est pas connu, Clara Morgane n'ayant d'ailleurs fait aucune annonce publique sur cette naissance.


L. Benhamou / Sipa

3 En Thaïlande, le chien royal est intouchable

Thanakorn Siripaiboon, jeune homme de 27 ans, a été placé en détention voici une semaine par la junte au pouvoir. Son tort : avoir posté sur Facebook des images « sarcastiques » sur le chien du roi Bhumibol, Thong Daeng. Cet épisode illustre la dérive autoritaire du pays depuis le coup d'Etat de mai 2014. Les commentaires critiques envers le pouvoir sur les réseaux sociaux sont ainsi assimilés à des crimes de lèse-majesté.

4 Un chat en tête des municipales en Russie

Un chat nommé Barsik est devenu une célébrité locale à Barnaoul, en Sibérie, en devançant largement ses concurrents humains lors d'un sondage en ligne pour l'élection municipale. Barsik, un Scottish Fold de 18 mois, obtient tout de même 91 % des intentions de vote dans cette ville touchée par des scandales de corruption à répétition.

5 Du placenta en gélules pour Kim Kardashian

Mère d'un petit Saint, Kim K. ne perd pas une miette des premiers jours de sa progéniture. Et pour ne pas sombrer dans le tant redouté baby-blues, la femme de Kanye West a trouvé le remède miracle. Comme elle l'a annoncé sur son compte Twitter, Kim s'est concocté des petites pilules magiques… A base de placenta. Du propre placenta de Saint, plus précisément. La starlette la plus célèbre du clan Kardashian l'a desséché, puis réduit en poudre, afin d'en ingurgiter une dose quotidiennement. Et les résultats seraient plus que probants. Bon appétit !



Twitter / Kim Kardashian

6 Le train d'or nazi vers une voie de garage

Les chercheurs de la prestigieuse Académie des mines de Cracovie ont exclu mardi l'existence d'un train nazi supposé se trouver enterré près de Walbrzych, dans le sud-ouest de la Pologne. Présentant les résultats de recherches effectuées en novembre, le professeur de géologie Janusz Madej a indiqué qu'il « n'y avait pas de train sur ce site », mais « peut-être un tunnel ». Les deux chasseurs de trésor polonais et allemand qui avaient révélé l'existence de ce train, ont assuré, quant à eux, qu'il existait bel et bien.

7 Amanda Lear se lance dans la présidentielle

« Il y en a assez de tous ces politiques qui nous gouvernent et qui sont totalement coupés des réalités. » Le ton et le pupitre sont si convaincants qu'on y croirait… Dans une vidéo mise en ligne ce mardi, Amanda Lear annonce qu'elle se présente à la présidentielle de 2017. « J'ai déjà vécu plusieurs vies et j'ai toujours adoré toucher à tout », assure-t-elle. Las, il s'agit en fait d'un coup de pub pour la nouvelle pièce de boulevard dont elle est l'héroïne, justement intitulée *La Candidate*.

8 La parade ultime pour ne pas perdre ses bagages

Après un vol passé à bord d'un long-courrier, la même angoisse revient : vais-je retrouver ma valise ? Pour ne plus jamais se poser la question, un voyageur a trouvé une astuce peu subtile, mais très efficace : imprimer une photo de lui-même sur la valise. Mise en ligne sur le site de partage Imgur lundi, le cliché montrant le voyageur astucieux et sa valise personnalisée a été vu plus de trois millions de fois.


Imgur - jew3lr0se

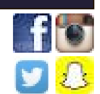
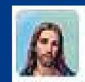
9 Nos internautes ont du talent

Cette photo nous a été envoyée par Yoan Lambert (Instagram)

A Nice.


@68jeanmarc

Envoyez vos photos à contribution@20minutes.fr ou postez-le sur Instagram avec les hashtags #LesLumièresDeMaVille ou #ViveLavent.

10 C'EST TWEETÉ !

Jésus @JesusOfficiel · 4 min
D'ailleurs un jour faudra m'expliquer pourquoi c'est vous qui avez des cadeaux le jour de mon anniversaire


20 minutes pour l'emploi

SANTÉ L'ancienne ministre a pris la tête d'un groupement d'associations

Delaunay ne mégote pas avec la lutte antitabac

Romain Scotto

Qu'il soit vraiment philanthrope ou démago, Mark Zuckerberg devrait recevoir quelques courriers dans les semaines à venir. Parmi elles, celles de la députée de Gironde Michèle Delaunay (PS), chef de fille de la lutte antitabac en France depuis 2007. « Je veux lui écrire pour qu'il fasse de la prévention dans la lutte contre le tabagisme, clame la députée engagée. Je vais aussi écrire au pape, qui s'est positionné en faveur de l'écologie avant la COP21. Pourquoi ne le ferait-il pas pour la lutte contre le tabac ? »


V. Wartner / 20 Minutes

La députée PS milite pour un paquet de cigarette à 10 €.

Un hastag officiel

Nommée cette semaine à la tête de l'Alliance contre le tabac, un organisme réunissant une trentaine d'associations, elle a fait de la cigarette le combat de sa vie politique. « Pour moi, c'est du même niveau que l'abolition de la peine de mort, assure-t-elle. C'est un enjeu non partisan. Celui qui s'attaquera vraiment à cette question entrera dans l'histoire. »

Pour faire évoluer les politiques sur le sujet, elle vise deux cibles, l'opinion publique et les soignants. « J'ai acquis que les politiques ne feraient rien sans leur appui. » En tant que députée, son pouvoir reste limité. Ses amendements sont régulièrement retoqués. Quant à la loi Santé de Marisol Touraine, elle aurait dû aller beaucoup plus loin, selon elle, en ajoutant à l'introduction du paquet neutre une « augmentation du prix du paquet (à 10 €), la seule mesure efficace », clame l'ancienne cancérologue.

L'élue PS de 68 ans, à l'origine du hashtag #FranceSANStabac, a quelques projets en tête. Outre sa lettre à Zuckerberg, elle souhaite mobiliser l'ordre des médecins pour faire du tabagisme le premier problème de santé publique en France. Elle envisage aussi d'aider les malades à obtenir un statut de victime du tabac, à la manière de celles du Mediator. Et ce, même si son amendement sur les actions de groupe a été supprimé de la loi par le gouvernement. ■

POINT DE VUE

Un nouvel élan pour le climat


V. Wartner / 20 Minutes

En intégrant un objectif de limitation à long terme de 2 °C de hausse de la température mondiale, les gouvernements ont envoyé un signal fort. Alors certes, l'accord de Paris est sans doute imparfait sur de nombreux points comme les financements ou les pertes et dommages, mais il est universel et trace une voie pour l'humanité vers un nouveau modèle de civilisation. Et en cela, il est historique, car il redonne de l'espoir. Alors que les impacts climatiques sont de plus en plus conséquents dans le monde, nous devons nous saisir de cet élan et nous diriger vers une nouvelle ère d'actions coopératives entre pays. ■

Isabelle Autissier, présidente du WWF

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Vous avez besoin que les choses avancent vite, parfois trop. Vous risquez de bâcler, ralentissez.

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vous commencez à perdre patience au sein de votre couple. Cela vous met un peu les nerfs en pelote. Du calme.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous êtes beaucoup plus philosophe sur la vie en général. Veillez quand même à garder les pieds sur terre.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Vous êtes parfois un peu en dehors de la réalité. Gardez les deux pieds sur terre. Il faut rester vigilant.

Lion du 23 juillet au 23 août
L'aide de vos proches est précieuse et leurs conseils vous aiguillent vers des chemins moins tortueux.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous vous mentez à vous-même et aux autres. Essayez d'être en accord avec vous, vous serez soulagé.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Dans le travail et en amour, une seule recommandation à vous prodiguer. Soyez patient, pas de précipitation.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Vous vous plaignez sans arrêt. Les situations ne vont jamais dans le sens où vous le souhaiteriez.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Vous êtes une personne anxieuse. Cela se retrouve dans votre travail et dans votre couple. Relaxez-vous.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
En couple, vous redécouvrez une certaine harmonie. Au travail, vous tenez à votre liberté d'expression.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Votre santé physique dépend souvent de votre moral. Aujourd'hui, vous êtes en pleine forme et cela se voit.

Poissons du 19 février au 20 mars
Mieux vaut concentrer votre énergie sur l'amour. Le travail viendra en second. Dépensez-vous en tendresse.



MINEURS, DEMANDEZ L'ACCORD À VOS PARENTS.

MOTS FLÉCHÉS N°3430

Force 4

ORÉMUS – MOTS OSÉS – BERNER – BOUILLANTE – COMPLICES DE VOL – UN CLUB – ARRIVÉS – TERRES OCREUSES – DOUCEMENT – SIGLE SOLIDAIRE – FAMILLE D'ÉMILIE – PETITE COUPURE – QUI ABAT – IOURTE INDIENNE – ARTICLE DE L'ÉTRANGER – PILASTRE – LANCE ANTIQUE – VIEUX FOU – D'ABORD VEAU, PUIS ÉTALON – ÊTRES FAITS – COURS COURT – TYPE D'ÉCRAN – C'EST NICKEL ! – ABÎME – CELÉ – IL EXPRIME UN RAPPORT – ARBUSTE DU YÉMEN – TRÈS DISPUTÉE – LUSTRÉE – SE FORME EN TÊTE – COMPLIQUÉS – DEMI-POULBOT – GENTILHOMME – FORCERIE – PROBLÈME OUVRIER... – PATRON BIGOURDAN – BOÎTE À LUMIÈRE – DEUX FOIS – FILIÈRES – IL AIME LE BEAU – TYPE DE FEMME – FAITE D'UN ZIP – COCKTAIL AMÉRICAIN – TANTALE – AH ! LES BEAUX JOURS – HUITIÈME FILS DE JACOB

Il y a tant à découvrir
VINS DE BORDEAUX
Retrouvez le dossier spécial sur le Bordelais sur 20minutes.fr
L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ, À CONSOMMER AVEC MODÉRATION

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3429

	V		R		P		E		A		O
L	A	B	O	U	R	E	R		D	O	N
	C	A	S	S	E	C	R	O	U	T	E
C	A	R	I	E		R	E	G	L	E	R
	N	B		E	A	U		M	A	R	E
A	C	E									U
	I	L							U	N	S
F	E	E								O	E
	R								I	R	
J	E	T		B		D		P		M	M
		R	E	A	M	E	N	A	G	E	E
A	V	E	N	T	U	R	E	R		S	T
	E	V	A		R	A	V	I			
B	L	E		S	A	P	E	E			
	O	S	S	U		E	U	E			

RCI-JEUX

SUDOKU N°2599

Facile

7			5	4	8			
		2	6				8	
		3	7	2			6	1
8	6				2		4	9
		9		6		1		
5	4		9				2	8
1	2			9	5	4		
	9				6	8		
			2	8	1			5

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2598

7	3	8	6	1	5	2	9	4
9	6	4	7	3	2	8	1	5
1	2	5	9	4	8	7	3	6
5	4	2	3	7	6	1	8	9
6	7	1	5	8	9	4	2	3
8	9	3	1	2	4	5	6	7
2	1	6	4	9	7	3	5	8
3	5	7	8	6	1	9	4	2
4	8	9	2	5	3	6	7	1

***Jouez en ligne** et retrouvez toutes les solutions des jeux sur 20minutes.fr*

20 minutes
2e marque de presse française avec 17,4 millions d'utilisateurs par mois
1er quotidien avec 3 901 000 lecteurs (Audipresse ONE 2014-2015, ONE Global V3 2015)
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09 Tél. : 01 53 26 65 65 Fax : 01 53 26 65 10
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €
RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteurs en chef : Laurent Bainier et Armelle Le Goff
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression: Newsprint, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



WEB Le géant américain révèle ce qui a intéressé les Français durant l'année écoulée

Le Top 2015 des recherches Google

Anaëlle Grondin

Quels termes les internautes ont-ils cherché massivement sur Google cette année ? Le moteur de recherche a passé au crible les requêtes effectuées depuis le 1er janvier 2015 et dévoile le Top 10 des recherches qui ont marqué l'année.

1. « Charlie Hebdo» . Le 7 janvier, les attentats de *Charlie Hebdo* ont touché et choqué les Français, qui se sont rués sur le moteur de recherche pour s'informer sur les événements. Ce jour-là, les frères Chérif et Saïd Kouachi ont pénétré dans les locaux du journal satirique armés de fusils d'assaut et ont froidement assassiné onze personnes.
2. Attentats de Paris. Le vendredi 13 novembre, un autre attentat a secoué la France. Une série de fusillades et d'attaques-suicides meurtrières dans la capitale ont fait 130 morts dans la capitale. Le public s'est précipité sur les réseaux sociaux et sur Internet pour trouver de l'aide et s'informer en temps réel.
3. Tour de France. La 102e édition du Tour de France en juillet a été très suivie sur Internet par les Français.
4. « 50 nuances de Grey ». L'adaptation cinématographique de la saga était très attendue pour la Saint-Valentin. *50 nuances de Grey* connaissait déjà un succès incroyable en librairie. Beaucoup ont voulu voir ce que donnait le long-métrage porté par Jamie Dornan et Dakota Johnson.
5. Claire Chazal. En septembre dernier, l'annonce du départ de la célèbre présentatrice des JT du week-end de TF1 a été faite de manière totalement inattendue. Un tremblement de terre dans le PAF qui a intéressé les internautes pendant plusieurs semaines.
6. Eclipse. Cette année, il y a eu une éclipse solaire et une éclipse totale de lune. Les deux phénomènes ont intrigué les internautes.


Universal International Pictures

Cinquante nuances de Grey a fait partie des recherches importantes en 2015.

7. Accident d'hélicoptères en Argentine. Un autre drame a beaucoup marqué les Français : l'accident d'hélicoptères en Argentine lors du tournage de l'émission de TF1 « Dropped » qui a causé la mort de plusieurs grands sportifs parmi lesquels Florence Arthaud, Camille Muffat et Alexis Vastine.
8. « Jurassic World ». La suite du film culte *Jurassic Park* était attendue. Avec 1,66 milliard de dollars de recettes, *Jurassic World* est le troisième plus gros succès du cinéma de tous les temps derrière *Avatar* et *Titanic*.
9. Coupe du monde de rugby. L'événement sportif qui a lieu tous les quatre ans s'est soldé cette année par une victoire de la Nouvelle-Zélande sur l'Australie.
10. COP21. Les Français ont-ils « googlé » « COP21 » pour en comprendre les enjeux ? En tout cas, la conférence des Nations unies sur les changements climatiques les a intrigués. ■

Votre soirée télé



20.55 Série



Esprits criminels
«Sans un mot». (USA, 2015). Avec Matthew Gray Gubler.
Kate a quitté l'équipe pour passer du temps avec Meg, tout comme JJ, enceinte. Hotch fait passer des entretiens d'embauche.



20.55 Téléfilm



Les Yeux ouverts
(Fr., 2012). Avec A. Duléry, Julien Boisselier.
La vie d'un couple se retrouve chamboulée après la proposition de médecins de greffer une cornée artificielle qui permettrait au mari de voir à nouveau.



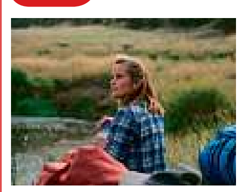

20.50 Sport



Football
Coupe de la Ligue. 8e de finale. Paris-SG (L1) / Saint-Etienne (L1). En direct.
Même si la Coupe de la Ligue ne fait pas partie des priorités du PSG, l'équipe a bien l'intention de jouer à fond tous ses matches.

CANAL+

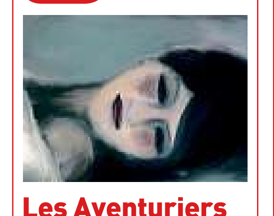
21.00 Film



Wild
✪✪ Drame (USA, 2014). Avec Reese Witherspoon.
Après l'échec de son mariage et le décès de sa mère, une jeune femme tente de revenir à la vie en effectuant une randonnée dans l'Ouest américain.



20.55 Docu



Les Aventuriers de l'art moderne
Documentaire (Fr, 2015).
Dans le Montmartre des années 1900, une bande d'artistes mène une vie de bohème tout en modifiant en profondeur le paysage pictural de l'époque.



20.55 Docu



L'Histoire au quotidien
Documentaire réalisé par F. Cardon (Fr, 2015).
Mac Lesggy et Marjolaine Boutet s'intéressent à une époque-clé de l'histoire de France, comprise entre 1815 et 1889.

FRANCE 4
20.50 Lucky Luke Comédie française de James Huth. Avec **Jean Dujardin, Michaël Youn.**
22.25 Garnier contre Sentou Spectacle humour.

FRANCE 5
20.40 La Maison France 5 Magazine de l'art de vivre. «Inspirer : Le buffet» «Rénover : Un grand appartement haussmannien»
21.40 Silence, ça pousse ! Magazine.

W9
20.55 Tout le monde chante: Les stars relèvent le défi Concert. Au Zénith de Paris.
23.05 La Grande Soirée des Mille et une nuits Concert.

TMC
20.55 Philippe Bouvard: itinéraire d'une Grosse Tête Doc. (2015).
22.50 Champs-Elysées : dans les coulisses de la plus belle avenue du monde Doc.

D8
20.55 En quête d'actualité Magazine. Présenté par Guy Lagache. «Joyeux Noël, joyeux business !»
22.40 En quête d'actualité Magazine.

NRJ 12
20.55 C'est devenu culte ! Présenté par Anne-Gaëlle Riccio. «Les talk-shows qui ont marqué la télé».
22.35 C'est devenu culte ! «Les émissions qui ont marqué la télé».

EXCLUSIVITÉ MICROMANIA

LE SUPER PACK



COMÉDIE Jean-Pierre Bacri se métamorphose dans « La vie très privée de Monsieur Sim »

De la fantaisie dans la déprime

Caroline Vié

Jean-Pierre Bacri grogne quand on le lui fait remarquer, mais il est vrai qu'il s'est fait une spécialité des rôles de bourrus et de dépressifs (voire les deux). *La vie très privée de Monsieur Sim*, inspiré du roman de Jonathan Coe (Gallimard), lui permet de renouer avec l'un de ces personnages qui font qu'on l'aime et que c'est toujours un plaisir de le voir au cinéma.

Michel Leclerc, réalisateur du *Nom des gens* (2010) et de *Télé Gaucho* (2011), et sa coscénariste Baya Kasmi lui ont mitonné un rôle dans lequel on peine à imaginer quelqu'un d'autre. Rien ne va pour ce pauvre Monsieur Sim, en dépression constante tant son incapacité à exprimer ses sentiments finit par lasser les meilleures volontés, dont celles de son épouse et de sa fille. Là, le spectateur allergique à Jean-Pierre Bacri peut décider de passer son chemin, mais il incarne la solitude et la lassitude comme personne.

Jean-Pierre Bacri incarne la solitude et la lassitude comme personne.

Pourtant, le comédien joue avec son image familière pour composer un personnage fantaisite comme rarement ! Promu représentant en brosses à dents écologiques, il soliloque face à son GPS, copine avec un Mathieu Amalric séducteur ou se fait faire les yeux doux par Valéria Golino. On l'adore quand il vante les charmes d'un restauroute ou se prend une cuite mémorable. On aime Jean-Pierre Bacri à la sortie de la salle au point de pardonner les baisses de régime de l'ensemble et de retourner le voir comme une habitude chère qui fait un bien fou. Encore ! ■



Mars Distribution

Monsieur Sim est incapable d'exprimer ses sentiments à son entourage.

Bacri : « J'ai un sens de la comédie »

Naviguant entre drame et comédie, le film donne à Jean-Pierre Bacri l'occasion de jouer à la fois sur les registres de l'humour et de l'émotion. « J'ai un sens et un goût de la comédie, donc à chaque fois que je vois une situation qui a toutes les chances d'être drôle, je ne peux pas m'empêcher de la jouer de cette façon. Et quand il n'y a pas moyen d'être drôle, je le joue autrement », explique l'acteur de *Cuisine et dépendances*.

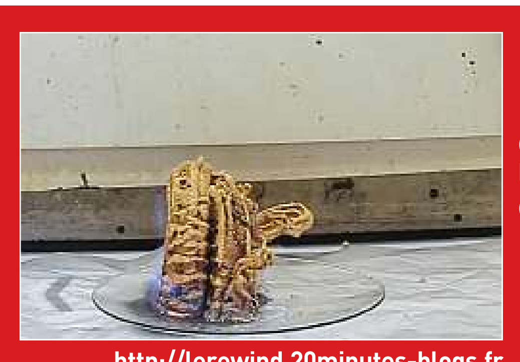
« LES ANIMAUX FANTASTIQUES »

Le spin-off d'Harry Potter dévoilé

L'univers « Harry Potter » est de retour. Les studios Warner Bros ont mis en ligne mardi les premières images des *Animaux fantastiques*, adaptation du roman éponyme de J. K. Rowling, l'auteure de la saga « Harry Potter ». L'histoire se déroule en 1926, longtemps avant les péripéties d'Harry, Ron et Hermione. Elle met en scène le « magizoologiste » Newt Scamander, dont le livre *Vie et habitat des animaux fantastiques* n'est autre qu'un ouvrage de référence, bien des années plus tard, pour les élèves de Poudlard. ■


Capture d'écran / YouTube

Le « magizoologiste » New Scamander.



Le Rewind

L'émission qui revient sur les faits insolites du jour.



http://lerewind.20minutes-blogs.fr

NOËL FNAC

COFFRETS SÉRIES TV

ÉDITIONS SPÉCIALES FNAC













fnac



ENCORE PLUS D'OFFRES SUR FNAC.COM

« STAR WARS » Adam Driver incarne un seigneur du côté obcur dans « Le Réveil de la force »

« Kylo Ren est mal dans sa peau »

Propos recueillis à Los Angeles par Caroline Vié

Adam Driver est à la fois très grand et très timide. Quand on le rencontre en tête-à-tête au Convention Center de Los Angeles, il est difficile d'imaginer que ce gentil géant va terroriser les héros du *Réveil de la Force* sous la défroque du sombre Kylo Ren. Cet abonné au cinéma indépendant, découvert dans la série« Girls », puis vu chez Noah Baumbach ou Saverio Constanzo, tient un rôle prépondérant dans ce septième volet. Ce trentenaire au charme délicat s'est confié.

Quel souvenir gardez-vous de votre rencontre avec J. J. Abrams ?

Je suis allé le voir à Los Angeles il y a trois ans et, tout de suite, il m'a dit qu'il tenait à ce que les émotions soient reines dans le film et qu'il ne voulait pas sacrifier les personnages au spectacle. Il m'a fallu quelques semaines, une autre discussion avec J. J. et une rencontre avec la productrice Kahtleen Kennedy avant d'accepter le rôle.

Vous n'étiez pas tout de suite emballé à l'idée de participer à la saga ?

Cela me semblait une telle responsabilité de créer un personnage aussi fort dans un projet si impressionnant qu'il m'a fallu le temps de la réflexion. J'ai fini par comprendre que si cela me faisait si peur, c'était sans doute une bonne raison de me lancer.

C'est le même processus qui vous a fait vous engager dans les marines ?

Ce n'était pas tout à fait la même chose. Les attentats du 11 septembre m'avaient traumatisé, ce qui m'a pousser à entrer dans l'armée. M'engager sur « Star Wars » ne mettait pas ma vie en danger, mais j'aime bien sortir de ma zone de confort. C'est en se lançant des défis qu'on grandit.

En quoi ce rôle est-il exceptionnel ?

Il est difficile de décrire ce qu'on ressent quand on se retrouve avec un sabre laser ! Kylo Ren est un personnage complexe aux émotions fortes.

Le costume de Kylo Ren vous a-il aidé à créer ce grand méchant ?

J'entretenais une relation amour-haine avec le costume comme avec le sabre laser qui est très fragile ! Tout cela était fort inconfortable, mais cela tombait bien, car Kylo Ren est plutôt mal dans sa peau.

Comment est J. J. Abrams ?

Il reste d'un calme olympien. Il est capable de vous parler des subtilités de votre rôle tout en répondant à dix coups de fil et en dirigeant une scène.

Que va changer ce film dans votre vie ?

Je préfère ne pas me projeter dans l'avenir… Il y a des moments où cela m'effraie et d'autres où je tremble d'excitation. ■


Lucasfilm / Disney

« Le costume était fort inconfortable », explique Adam Driver.

Princesse Leïa, Han Solo et Luke Skywalker sont bien là

Ils sont venus, ils sont tous là : ce n'est pas spoiler que de révéler que Carrie Fisher (Leïa), Harrison Ford (Han Solo) et Mark Hamill (Luke Skywalker) sont dans *Le Réveil de la Force*. Les deux premiers ont fait sensation à la conférence de presse de Los Angeles où *20 Minutes* a pu les croiser. Le dernier, lui, était aux abonnés absents.

› Carrie Fisher, dynamique. Princesse Leia n'a plus 20 ans, mais elle n'a rien d'une vieille dame rangée. Officier de la Résistance, elle mène ses troupes à la baguette. « A mon âge, on n'aime pas se voir sur grand écran, explique l'actrice, mais Leia a gardé ce côté "je peux parler plus fort que vous" qui me plaît. »

› Harrison Ford, tout sourire. Harrison Ford a retrouvé le charme gouailleur de Han Solo ! « C'est drôle de s'amuser de nouveau avec ces jouets et de bosser sur un film pour lequel les gens manifestent un tel appétit. J'avais l'impression d'être à la maison », avoue-t-il. On craque.

› Mark Hamill, mystérieux. Luke Skywalker est là, mais pas question de révéler pourquoi ! L'acteur s'est montré très discret pendant la promo n'apparaissant en Stormtrooper que pour une opération caritative… On révélera simplement que Mark Hamill est incroyable de charisme dans cet opus. ■ *C. V.*

« STAR WARS » Carrie Fisher, Daisy Ridley, Gwendolyne Christie et Lupita Nyong'o incarnent de fortes personnalités dans ce septième volet de la saga

Le pouvoir des femmes

De notre envoyée spéciale
à Los Angeles,
Caroline Vié

Dès 1977, George Lucas mettait les femmes à l'honneur en donnant la vedette à la princesse Leia, héroïne dynamique qui ne mâche pas ses mots. Cette fois, trois autres personnages féminins tiennent la dragée haute aux messieurs.

› Leia : du nerf, du charme et des macarons. « Faites-vous à l'idée que le girl power a commencé avec Leïa ! C'était rudement sympa d'être la seule fille dans une bande de gars, se souvient Carrie Fisher. Je m'amusais à mettre des choses dans leurs verres car on picolait pas mal ! Cette fois, cela a été beaucoup plus sobre. » Leïa a délaissé sa coiffure en forme de macarons, mais elle a toujours autant de caractère. « Donner des ordres aux messieurs est un vrai plaisir ! Je conseille à toutes les femmes d'essayer. »

› Rey : l'héritière qui ne se laisse pas intimider. Daisy Ridley, 23 ans, est sans conteste la découverte du film. Elle fait quasiment ses débuts dans le rôle de Rey, jeune femme au passé lourd, à l'avenir incertain et à la volonté sans faille. « La princesse Leïa et Carrie Fisher m'ont inspirée depuis que je suis gamine et je veux penser que Rey a un côté girl power revigorant », affirme-t-elle. « Rey transcende les genres et en appelle aussi bien aux hommes qu'aux femmes. Elle est la digne héritière de Leïa qui est toujours là pour botter le cul des méchants ! »


Lucasfilm/Disney
Daisy Ridley, la nouvelle Leïa.

›Phasma : la géante qui fait peur. Gwendoline Christie (Brienne de Torth dans « Games of Thrones ») domine le casting du haut de son 1,91 m. « Je suis très fière d'incarner la première méchante de la saga », assène-t-elle. Le visage caché par un impressionnant costume, elle fait frissonner en Phasma, un officier auquel on dit : « Oui, madame ». « La façon de la montrer me semble progressiste car elle n'est pas définie par son apparence charnelle, mais par ses choix et son comportement. »

› Maz Kanata : la tenancière de cabaret extraterrestre. Oscarisée pour *Twelve Years a Slave* (2014), la sublime Lupita Nyong'o ne révèle rien de ses formes scupturales, car elle incarne Maz Kanata, extraterrestre méconnaissable grâce à la magie de la capture de mouvement. « Je me suis cependant rendue sur le plateau pour en sentir l'atmosphère et j'étais fascinée par les décors », confie-t-elle. Avec ses grands yeux ronds et sa sagesse ancestrale, son personnage est l'un des plus attachants du film. « Mais avoir toutes ces caméras autour de moi m'a terrifiée ! », avoue Lupita. ■

Deux jeunes premiers débarquent en force

J.J. Abrams a eu du nez. Non content de révéler la belle Daisy Ridley côté filles, le réalisateur donne un rôle prépondérant à John Boyega, acteur britannique entrevu dans *Attack the Block* (Joe Cornish, 2011). « J'ai eu la chance de porter un costume de Stormtrooper et une veste de rebelle. Je manie un sabre laser et un blaster. Et je joue face à Han Solo et Chewbacca : je crois que J. J. a écrit ce rôle en s'inspirant de mes rêves les plus fous ! », confie-t-il.
Quant à Oscar Isaac, vu dans *Inside Llewyn Davis* des frères Coen (2013), il apporte un authentique souffle épique à un personnage qui n'est pas sans évoquer un jeune Han Solo. « Ma relation principale était avec le robot BB-8. C'est ma seule histoire d'amour dans le film », plaisante-t-il. On s'autorise à penser que la délicieuse machine sera suivie par bien des fans dans sa passion pour l'acteur. ■ **C.V.**

L'épisode qu'on ne verra jamais

Bien avant que J. J. Abrams ne livre son *Réveil de la force*, il existait déjà une suite aux épisodes IV, V et VI de *Star Wars*. Mais elle n'a pas été retenue pour devenir un film. Sortie à partir de 1991, la trilogie *La Croisade noire du Jedi fou* poursuit les aventures de Luke Skywalker et de ses compagnons, et restera à jamais une alternative à la saga. Autorisée par Lucasfilm, elle appartient à « l'univers étendu » de la saga. « Cette série est considérée comme une des meilleures parce qu'elle a été écrite par Timoty Zahn, un bon auteur de science-fiction. Il n'y a pas grand-chose à lui reprocher », explique Exar Kun, membre du site de fans Star Wars Holonet. « Ces récits ont une ampleur cinématographique, on a l'impression que les vaisseaux percent les pages. D'ailleurs, beaucoup de fans pensaient que les romans avaient été inspirés par les idées de George Lucas pour de prochains films », remarque Adrien, du site Star Wars Universe.
Mais après la revente de la franchise à Disney, le canon *Star Wars* a été revu de manière à supprimer des incohérences. Adieu donc *La Croisade du Jedi fou*. Sont désormais considérés comme canons les deux trilogies au cinéma ainsi que les séries « The Clone Wars » et « Rebels » et les productions qui suivront, comme « Rogue One » ou le jeu mobile « Star Wars Insurrection ». Tout ce qui a précédé est labellisé « légendes ». ■
Joël Métreau


A. Novelli

Lou de Laâge et Juliette Binoche ont de nombreux points communs.

« L'ATTENTE » La jeune actrice et Juliette Binoche sont épatantes dans le film

Lou de Laâge assure la relève

Caroline Vié

Qu'elle était formidable Lou de Laâge dans *Respire* (2014) de Mélanie Laurent et dans *Jappeloup* (2013) de Christian Dugay. Elle est tout aussi remarquable dans *L'Attente* de Piero Messina où elle s'offre un face-à-face fascinant avec Juliette Binoche. L'ancien assistant de Paolo Sorrentino sur *La Grande Bellezza* (2013) offre à la jeune comédienne un rôle ambigu digne de son aînée. Et si Lou était une jeune Juliette ? *20 Minutes* a trouvé trois points communs entre les actrices.

› Elles ont un côté fascinant. *L'Attente* mérite bien son titre : les deux femmes espèrent l'arrivée du même homme, fils de l'une et petit ami de l'autre, qui tarde à se montrer. La belle Lou laisse le temps au temps pour faire découvrir un personnage de femme-enfant que la jeune Juliette découverte en 1986 dans *Mauvais sang* de Leos Carax n'aurait sans doute pas désavoué.

› Elles cachent bien leur jeu. Dans *Respire*, Lou de Laâge se laisse envoûter par Joséphine Japy, mais son charme n'est pas que celui d'une victime. *L'Attente* confirme que sa personnalité peut prendre des teintes plus sombres. Juliette Binoche excelle aussi dans les rôles aux multiples facettes comme dans le récent *Back Home* de Joaquim Trier.

› Leurs carrières sont riches en promesses. Juliette Binoche, 51 ans, a de nouveau dit « oui » à Bruno Dumont, réalisateur de la série « P'tit Quinquin », qui continue à creuser son sillon dans la comédie avec *Ma Loute* après avoir dirigé la comédienne dans *Camille Claudel 1915* (2013). Lou de Laâge, 25 printemps, sera l'une des héroïnes d'*Agnus Dei* d'Anne Fontaine qui la transportera dans la Pologne de 1945. ■

20 SECONDES

« LES GUIGNOLS »

1,5 million de téléspectateurs pour leur retour

Le retour des « Guignols », lundi soir sur Canal+, a été suivi par 1,5 million de personnes. Mais d'après les critiques sur les réseaux sociaux, les audiences risquent de chuter.

TÉLÉVISION

« TPMP » encore rappelé à l'ordre par le CSA

Le CSA a adressé une « mise en garde » à D8 pour des commentaires désobligeants à l'égard d'un petit danseur de l'Opéra dans l'émission « Touche pas à mon poste » de Cyril Hanouna, qui s'était déjà moqué de handicapés.

PAR LES CRÉATEURS DE L'AGE DE GLACE ET RIO

"FRAIS COMME UNE GLACE VANILLE FRAISE"
LE FIGARO

"UNIVERSEL ET INTEMPOREL"
MELTY

Blue Sky Studios

SNOOPY ET LES PEANUTS LE FILM

by Schulz

TURN LEFT

Blue Sky





YAHOO!

LE 23 DÉCEMBRE AU CINÉMA
EN 2D & 3D





LE SON POP-ROCK

CINÉMA Pour la sortie du « Réveil de la Force », aujourd'hui, la « 21e Minute » a suivi les passionnés de la saga

Les fans font la force de « Star Wars »

Romain Gouloumès

« J'ai versé une petite larme... », avoue Callisto. Après 1'30'' de bande-annonce, son cœur est plein et ses digues finissent par céder. Harrison Ford en tenue de Han Solo et son fidèle Chewbacca ont eu raison de son scepticisme. « C'était comme de retrouver des amis que l'on n'aurait pas revus depuis trente ans », lâche la jeune femme de... 29 ans. Cette vidéo, la première de l'année annonçant la sortie ce mercredi du *Réveil de la Force,* VIIe épisode de *Star Wars,* est repassée devant ses yeux une dizaine de fois depuis le mois d'avril. D'abord, pour le plaisir et par obsession du détail ensuite. Car Callisto n'est pas une fan lambda. Elle gravite littéralement dans l'univers créé par George Lucas.



R. Gouloumes / 20 Minutes

De George Lucas à J. J. Abrams, Callisto a « fait les plus belles rencontres de [sa] vie grâce à *Star Wars* ».

« On s'est tous vu en Jedi »

Depuis les débuts de la saga, en 1977, des milliers de passionnés comme elle apportent leur pierre à l'édifice de « La Guerre des étoiles ». Certains écrivent des nouvelles. D'autres réalisent des courts-métrages, alimentent des blogs... Cheveux mi-blonds, mi-roses, Callisto, elle, se costume. En tant que membre de la garnison belge de la 501e Légion, une association employée par Lucasfilm sur les événements officiels, mais aussi des Prospectors, un club qui reproduit des décors et accessoires de *Star Wars* à taille réelle. « Pour reprendre les mots de Yoda, "la taille importe peu", rigole-t-elle. Chaque fois, on vise plus gros ! » Et elle ne parle pas que de la réplique de Jabba le Hutt de deux mètres sur quatre qui a fait le tour du monde des conventions « Star Wars ».

Le parcours est atypique, l'histoire de Callisto est, elle, plus classique. La jeune femme appartient à la deuxième génération de fans. Nés trop tard pour voir les films au cinéma, mais biberonnés aux rediffusions et multiples rééditions. Quand elle voit pour la première fois l'épisode IV *Un nouvel espoir,* Callisto n'a pas perdu toutes ses dents de lait. L'image est pourtant restée gravée dans sa mémoire. « C'est l'un de mes plus beaux souvenirs, avec les films de Chaplin. »

« *Star Wars,* c'est trois choses : fun, chevaleresque et destiné aux enfants, décrypte à ce sujet Patrice Girod, spécialiste français de la saga. Pour ce faire, Lucas s'est appuyé sur les travaux du chercheur Joseph Campbell, qui prouve que tous les mythes suivent la même structure. Il ne fait que nous raconter une trajectoire à la Ulysse. »

« On s'est tous imaginé en chevalier Jedi », confirme Callisto dont c'était le premier costume. Adolescent confronté à des choix de destinée importants, le personnage de Luke fait aussi directement référence à ce qui attend le jeune public dans le futur. C'est d'ailleurs la seule crainte de notre fan : que ses futurs enfants ne partagent pas son univers. Une chose est sûre, ils auront droit à une grosse séance de rattrapage. ■



20 Minutes

21e Minute

Dossier spécial Star Wars

Au programme de la 21e Minute « La Force des Fans » à retrouver ici la21e.20minutes.fr/star-wars :

- Des interviews de passionnés
- Un quizz « Quel héros êtes-vous? »
- Des cours de sabre laser.



Littleostrobot / Flickr

Des fans costumés en soldats.

Une armada de bénévoles au service de la saga

Une armée de fans. Ou, pour être tout à fait exact, une légion. Créée aux Etats-Unis par un jeune passionné désormais célèbre, Albin Johnson, la 501e Légion compterait à ce jour 7 000 membres dans 48 pays, dont 147 en France, selon Arnaud Miralès, commandeur de la garnison française. En comparaison, la Rebel Legion, qui incarne la partie adverse, autrement dit les gentils, ne comptabiliserait « que » 4 000 membres.

Les fans sont surtout réunis sous la bannière de l'Empire pour leur passion des costumes. « C'est le critère d'entrée, explique Arnaud Miralès. Le costume doit être *movie accurate*, c'est-à-dire remplir un cahier des charges précis pour être le plus proche du film. » Chaque postulant doit d'abord envoyer des photos détaillées de sa tenue, qui seront ensuite examinées par un officier. Si le candidat remplit les critères, un numéro de matricule lui est attribué parmi cinq choix, et il devient officiellement membre de la 501e. Et après?

Créé en 1997, le groupe a très tôt été adoubé par Lucasfilm, qui l'emploie sur les opérations promotionnelles ou commerciales. « Si George Lucas nous a reconnus, c'est pour la qualité de nos costumes, notre rigueur quasi militaire mais, aussi et surtout, pour notre côté caritatif. Toutes nos recettes vont à des œuvres », insiste Arnaud Miralès.

Toujours sur leur temps libre, des membres de l'association se déplacent régulièrement dans des hôpitaux pour distribuer des jouets et distraire les petits malades. « Souvent, les enfants ont moins peur de Dark Vador que des clowns. Un visage qui s'éclaire, c'est pour ça qu'on se bat. » ■ *R. G.*



OJO Images / Rex / Sipa

On conseille de servir le blanc entre 10 et 14 °C et le rouge entre 15 et 18 °C.

CONSO Tout ce qui distingue le blanc du rouge

Des nuances de la grappe au verre

Thierry Weber

« Pour faire du vin blanc* on prend du raisin blanc, pour un rouge on prend du rouge », commence en souriant Laetitia Mauriac, vigneronne du château La Levrette. Certes, mais il ne s'agit pas de la seule différence entre les deux breuvages.

La couleur du raisin n'explique pas tout, puisque certains blancs spécifiques se font aussi avec des cépages rouges. « La peau donne la couleur lorsqu'elle macère dans le jus. A ce moment-là, celui-ci prend les arômes et les tanins », explique Laetitia Mauriac. Pour récupérer ces éléments et les molécules colorantes, les rouges passent au remontage. « On prend le jus en bas de la cuve et on le fait passer au-dessus du marc du raisin pour homogénéiser. » Le marc regroupe tout ce qui, dans un grain de raisin, n'est pas du jus.

Des fermentations diverses

Dans 90 % des cas selon Laetitia Mauriac, les vins blancs ne passeront pas par ces étapes et les raisins seront pressés directement après la vendange. Le rouge le sera, mais après la macération. Autre différence, « le blanc n'est pas soumis à une fermentation malolactique, mais le rouge si », poursuit la vigneronne. Elle permet de faire baisser l'acidité.

En revanche, blanc comme rouge suivront une fermentation alcoolique, qui transforme les sucres en alcool. La différence se fera sur la température : 10° pour le blanc, 18° pour le rouge. En cause, « le blanc est beaucoup plus fragile que le rouge, il faut que sa fermentation se fasse à température basse et sans oxydation. Il est beaucoup plus difficile de réussir un vin blanc », précise Laetitia Mauriac.

Une fois le vin en bouteille, quelles différences ? « Au niveau analytique, ils sont similaires, mais le vin rouge contient des polyphénols, c'est-à-dire l'ensemble des tanins et des matières colorantes, les anthocyanes », décrit Amicie de Fréninville, qui dirige le laboratoire OBST d'analyse de vin. Le blanc comporte plus d'acide citrique qui agit en antioxydant, comme le tanin sur les rouges.

Ces dissemblances expliquent un goût différent. « Le blanc sera plus acide », commente Amicie de Fréninville. Le rouge sera plus puissant par la présence des tanins. Comme quoi entre le blanc et le rouge, c'est bien plus qu'une histoire de couleur. ■

A consommer avec modération. Retrouvez l'ensemble du dossier sur www.20minutes.fr/magazine/vins-de-bordeaux.

MONOPRIX

LE NOËL QUE L'ON VŒUX TOUS

LE 2ÈME GRATUIT*
AVEC LACARTE
AUJOURD'HUI**
DANS VOTRE MAGASIN

VACHERIN FRAMBOISE
PILPA CRÉATION



MONOPRIX.FR

* Remise immédiate en caisse sur présentation de **LA**CARTE de Fidélité Monoprix ou cartes portant le logo S'Miles, ou en réglant avec votre carte Monoprix Cofinoga, sous réserve des stocks disponibles. Voir conditions de la carte Monoprix Cofinoga en magasin et sur monoprix.fr. ** Le 16 décembre. MONOPRIX - SAS au capital de 61 751 696 € - 14-16, rue Marc Bloch - 92110 Clichy - 552 018 020 R.C.S. Nanterre – ROSA·PARK – Pré-presse : Altavia.

POUR VOTRE SANTÉ, MANGEZ AU MOINS CINQ FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR.
WWW.MANGERBOUGER.FR



En L1, les Parisiens restent sur un succès face aux Verts (4-1), le 25 octobre.

FOOTBALL Le public est de plus en plus discret

Le PSG cartonne, le Parc ronronne

Bertrand Volpilhac

L'idée n'est pas de refaire tout l'historique, on le connaît : plan de sécurité Leproux + rachat par les Qataris + politique de starification = moins d'ambiance au Parc des Princes depuis près de cinq ans. La formule mathématique est difficilement contestable. Mais elle n'a jamais semblé aussi vraie depuis quelques semaines, et particulièrement lors de cette aussi éclatante (sur le terrain) que silencieuse (dans les tribunes) victoire face à Lyon dimanche soir (5-1).

« Comme au Sacré-Cœur »

Dans une chronique très partagée sur les réseaux sociaux, le journaliste de *L'Equipe* Vincent Duluc assommait lundi un public « incapable d'organiser un chant », « qui fait du bruit à chaque fois qu'il y a deux buts d'écart », sans « éducation et culture foot ». Quoi de bien neuf, au fond ? « Que c'est encore pire qu'avant », répond Frédéric, abonné de longue date. Qu'il y a six mois, un an, depuis que le PSG domine sans le moindre suspense la Ligue 1 ? « Il y avait eu au début un effet d'engouement avec l'arrivée de Beckham par exemple, le retour d'anciens ultras et certains matchs européens, poursuit Frédéric. Mais c'est retombé, ça se voit contre Lyon, match qui est quand même censée être une affiche… »

Le visage du Parc a changé : des supporters historiques ont été poussés dehors, d'autres se sont lassés de l'ambiance ou des tarifs, au profit d'un public post-qatari, plus jeune, auquel se joignent les « touristes qui viennent au Parc comme au Sacré-Cœur et prennent des selfies dos au terrain », souffle Frédéric. Sauf « qu'on ne s'invente pas supporter, poursuit-il. Le club a bien essayé d'engager des tambours dans des boîtes privées, de donner un mégaphone à un supporter en virage, mais les chants, il faut les connaître… » Et avoir envie de s'époumoner quand son équipe mène 3-0 en marchant. ■

20 SECONDES

FOOTBALL

Trapp dans l'équipe type de la Ligue des champions

Surprise. Le gardien du PSG, Kevin Trapp, fait partie de l'équipe type de la phase de poules de la Ligue des champions, dévoilée mardi par l'UEFA. Moins surprenant, son coéquipier Thiago Silva y figure également.

L'arbitrage français évite une nouvelle déroute

Clément Turpin a été retenu parmi les 18 arbitres de champ pour l'Euro 2016, a annoncé mardi l'UEFA. Ce sera une première pour le Français de 33 ans. Aucun représentant tricolore n'avait été convié au Mondial 2014.

INSOLITE Deux escrimeurs français médaillés d'or en 2008 décortiquent les combats de la saga

« Star Wars » aux Jeux olympiques

Romain Baheux

« Voooooooou. » Dans l'univers de « Star Wars », le bruit du sabre laser figure au panthéon de la célèbre série. Et les teasers du *Réveil de la Force*, en salles ce mercredi, laissent imaginer la présence d'un nouveau duel entre utilisateurs de la mythique arme. Mais dans le fond, que valent vraiment les bretteurs de cette galaxie lointaine, très lointaine ? Julien Pillet et Nicolas Lopez, médaillés d'or par équipes au sabre aux Jeux olympiques de Pékin en 2008, ont accepté de décortiquer les combats de la saga.

› L'efficacité. Premier constat, Obi-Wan Kenobi ne se hisserait pas en quart de finale du championnat régional de Bourgogne. Parce que si ça mouline dans tous les sens, les combattants mettent énormément de temps à découper l'adversaire, ce qui reste quand même la finalité. « Il y a deux manières de voir les choses : soit ils sont très forts, soit ils sont très mauvais pour que cela dure aussi longtemps », rit Nicolas Lopez. « Ça n'est pas très efficace, estime Julien Pillet. Si on se battait de cette manière, on mettrait très peu de touches. » « Eux, ils sont dans le spectaculaire avec des mouvements très amples, poursuit Lopez. Nous, on va chercher à faire des choses précises pour rattraper un coup si on est contré, eux s'exposent beaucoup plus. »

› La technique. A la rue, le Seigneur Vador et ses entrées ronflantes ? Et bien, pas tant que ça. « On retrouve des ressemblances avec la réalité sur des parades ou certaines attaques, juge Nicolas Lopez. Et en termes d'intensité, ça se rapproche beaucoup de l'escrime artistique, qui est une vraie discipline avec des championnats du monde. Le rendu est très intéressant. »

› Le style. Les amoureux de Luke Skywalker gardent ce souvenir douloureux du blondinet se faisant dérouiller par les assauts de Dark Vador à la fin de *L'Empire contre-attaque*. Désolé, mais le bourrin du côté obscur ne fait qu'appliquer une des règles de base de l'escrime. « Chacun possède son style, souvent lié à son physique et à son caractère, explique Lopez. Dark Vador est puissant, ça me semble logique qu'il se serve de sa force. C'est un atout, là où Yoda va plus jouer sur sa vitesse, car il est petit et agile. C'est un sport où diverses personnalités peuvent s'exprimer et c'est tant mieux. » Même si on tient à faire des « Voooooooou » à chaque coup ? ■


Lucasfilm / Disney

Qui-Gon Jinn se bat avec Dark Maul dans *La menace fantôme*.


20 SECONDES

FOOTBALL

Blatter se dit prêt à parler

« Je suis suspendu, mais pas isolé, et encore moins muet », a affirmé mardi Joseph Blatter au journal suisse-allemand *Blick*. « Je vais me battre », a prévenu le président suspendu de la Fifa, qui sera entendu jeudi par la commission d'éthique de l'instance dans l'affaire du paiement controversé à Michel Platini, lequel sera, lui, auditionné vendredi.

Si Benitez est viré du Real, Zidane le remplacera

Zizou sur le banc du Real Madrid, ça se rapproche. Selon *Marca*, le président du club, Florentino Pérez, a pris la décision de donner sa chance au Français en cas de licenciement de l'actuel entraîneur, Rafael Benitez. Ce qui ne fait guère de doute si l'on en croit le quotidien sportif pro-madrilène.

Sur 20minutes.fr

LIVE

Suivez à 17 h 45 le quart de finale du Mondial de handball féminin entre la France et les Pays-Bas

HANDBALL La France défie les Pays-Bas en quart de finale du Mondial

Les Bleues ménagent le suspense, pas leurs fans

Julien Laloye

Il y a une semaine, on se demandait dans ces colonnes si regarder du foot, c'était trop d'émotions pour nos petits cœurs fragiles. En fait, on s'est trompé de sport. Il suffit d'allumer sa télé à cinq minutes de la fin d'un match de l'équipe de France de handball féminin pour comprendre : ces filles veulent notre peau. Dernier exemple en date ? Lundi, les Bleues ont éliminé l'Espagne en 8e de finale du Mondial grâce à un penalty transformé à l'ultime seconde par Alexandra Lacrabère.


J. Nackstrand / AFP

Allison Pineau a obtenu le penalty décisif face à l'Espagne, lundi.

Matchs couperets

« Elles ne le font pas exprès, hein, plaisante Valérie Nicolas, l'ex-gardienne aujourd'hui consultante pour beIN Sports, qui diffuse les rencontres de l'équipe de France. Si elles pouvaient gagner plus facilement, elles le feraient. » Pour rappel, au premier tour, les Bleues ont gaspillé une avance de trois buts avant de gâcher deux contre-attaques en supériorité numérique lors de la dernière minute contre la Corée du Sud (22-22). Quatre jours plus tard, nouveau chef-d'œuvre : Estelle Nze Minko a enfilé la chasuble de joueuse supplémentaire à la place de la gardienne pour égaliser, puis a oublié de ressortir, laissant le but vide pour un petit lob victorieux des championnes du monde brésiliennes (21-20).

Le sélectionneur Alain Portes est rompu au scénario. Depuis les quarts de finale des JO de Londres en 2012 perdus sur un coup de dés, ses protégées ont cafouillé toutes leurs fins de match décisives. Valérie Nicolas met en garde : « Il n'y a aucune certitude que ça passe cette fois » face aux Néerlandaises ce mercredi. Réponse dans les deux ou trois dernières secondes de ce quart de finale des championnats du monde, en comptant large. ■

Une tradition depuis 1999

S'adjuger un match à sa toute fin, c'est quasiment dans la culture des Bleues. « Ça a toujours été un peu comme ça, on est des filles qui ne lâchent rien, explique Valérie Nicolas, ex-gardienne internationale et consultante beIN Sports. En 1999 [année de « naissance » du handball français au plus haut niveau chez les filles], on gagne le match qui nous qualifie pour les JO en prolongations, et on perd la finale en double prolongation, déjà. »


KIABI
COLORE
LA VIE
DU 09 AU 24 DÉCEMBRE 2015
à partir de
15€
la robe*
Pretty
FOR THE
PARTY
3 BLOGUEUSES
4 ROBES
1 COLLECTION INÉDITE
kiabi.com
Kiabi présent dans plus de 45 magasins en Ile de France.
Il y en a forcément un près de chez vous !
KIABI
la mode à petits prix
KIABI EUROPE SAS RCS Lille Métropole B 344 103 270. Prix maximum conseillés. Voir liste des magasins participants sur kiabi.com.
*LA ROBE réf. TM803/TM691/TM806, 60% viscose, 36% polyester, 4% élasthanne, ou 100% polyester, du 34/36 au 44/46 ou du XS au XXL, 15€ ou 18€

20 minutes

LA 21e MINUTE

LA FORCE DES FANS

A l'occasion de la sortie du septième épisode de « Star Wars », la « 21e Minute » s'intéresse aux accros à la saga

PAR ROMAIN GOULOUMÈS

ÉPISODE I Callisto, 29 ans, a baigné dans « La Guerre des étoiles » depuis qu'elle est toute petite.

Les amoureux de la saga se sont

« J'ai versé une petite larme… », avoue Callisto. Après 1'30'' de bande-annonce, son cœur est plein et ses digues finissent par céder. Harrison Ford en tenue de Han Solo et son fidèle Chewbacca ont eu raison de son scepticisme. « C'était comme de retrouver des amis que l'on n'aurait pas revus depuis trente ans », lâche la jeune femme de… 29 ans. Cette vidéo, la première de l'année annonçant la sortie ce mercredi du *Réveil de la Force,* 7e épisode de *Star Wars,* est repassée devant ses yeux une dizaine de fois depuis le mois d'avril. D'abord, pour le plaisir et par obsession du détail ensuite. Car Callisto n'est pas une fan lambda. Elle gravite littéralement dans l'univers créé par George Lucas.

« J'ai fait les plus belles rencontres de ma vie grâce à cette passion. »
Callisto, jeune fan de 29 ans



R. Gouloumes / 20 Minutes

Callisto fait partie de la deuxième génération de fans, nés trop tard pour voir les films au cinéma.

Depuis les débuts de la saga, en 1977, des milliers de passionnés comme elle apportent leur pierre à l'édifice de « La Guerre des étoiles ». Certains écrivent des nouvelles. D'autres réalisent des courts-métrages, alimentent des blogs… Cheveux mi-blonds, mi-roses, Callisto, elle, se déguise. Elle est membre de la garnison belge de la « 501e Légion », une association reconnue et employée par Lucasfilm sur les événements officiels. Tout comme les « Prospectors », soit le petit nom de son autre association chargée de construire des décors et accessoires de *Star Wars* à taille réelle. « Pour reprendre les mots de Yoda, "la taille importe peu", rigole-t-elle. Chaque fois, on vise plus gros ! » Et elle ne parle pas que de la


Romain Gouloumès / 20 Minutes

Callisto dans son costume de Twi'lek, lors de la Comic Con de Paris, en octobre. « J'ai créé tout un personnage avec un background. C'est elle qui garde les bêtes de compagnie de Jabba le Hutt. Seulement, contrairement à d'autres, ce n'est pas une esclave. »


Julia Loi

En costume de Boushh. « Leïa revêt la tenue du chasseur de primes dans *Le retour du Jedi* pour s'infiltrer dans le palais de Jabba. »


Julia Loi

Callisto sur le speeder de Rey qu'on aperçoit dans la bande-annonce de l'épisode VII. « Le club a directement demandé les plans à Lucasfilm. Il a fallu près d'un mois non-stop de travail dessus, et 5 000 € de matériel pour le reproduire fidèlement. »

Elle attend avec impatience la sortie du prochain volet « Le réveil de la Force », le 16 décembre

approprié l'univers de « Star Wars »

réplique de Jabba le Hutt de deux mètres sur quatre – en grillage à poules et papier mâché – qui a fait le tour du monde des conventions « Star Wars ».
Tout ça sur invitation et accompagné de ses créateurs, trop heureux de faire partie du voyage. Au fil de ces escales, Callisto coche, une à une, les cases correspondant aux stars qu'elle rêvait de côtoyer. Georges Lucas himself, puis J. J. Abrams, le réalisateur du *Réveil de la force*... « J'ai fait les plus belles rencontres de ma vie grâce à cette passion », reconnaît la jeune femme dont le sac en bandoulière n'est pas sans rappeler celui de Chewbacca dans la première trilogie. Le parcours est atypique, l'histoire de Callisto est, elle, beaucoup plus classique. Elle appartient à la deuxième génération de fans. Nés trop tard pour voir les films au cinéma, mais biberonnés aux rediffusions et multiples rééditions. Quand elle voit pour la première fois à la télévision l'épisode IV *Un nouvel espoir,* Callisto n'a pas encore perdu toutes ses dents de lait. L'image, elle, est restée gravée à jamais. « C'est l'un de mes plus beaux souvenirs, avec les films de Charlie Chaplin. » Parmi les personnages qui la captivent, Han Solo, évidemment. Mais aussi, plus surprenant dans un film de science-fiction, la princesse Leïa. « Elle prouvait que les filles n'étaient pas que bonnes à jouer à la poupée ou à rester derrière les fourneaux. Qu'elles peuvent tomber amoureuses tout en sachant défendre et incarner une autorité. »

> **« Star Wars, *c'est trois choses : fun, chevaleresque et destiné aux enfants.* »**
> **Patrice Girod, spécialiste de la saga**

« *Star Wars,* c'est trois choses : fun, chevaleresque et destiné aux enfants, décrypte à ce sujet Patrice Girod, spécialiste français de la saga. Pour ce faire, Lucas s'est appuyé sur les travaux du chercheur Joseph Campbell, qui prouve que tous les mythes suivent la même structure. Il ne fait que nous raconter une trajectoire à la Ulysse. » Avec Luke Skywalker dans le rôle du héros chargé de mener son odyssée aux confins d'une galaxie très, très lointaine. « On s'est tous imaginé en chevalier Jedi », confirme Callisto dont c'était, logiquement, le premier costume. Adolescent confronté à des choix de destinée importants, le personnage de Luke fait directement référence à ce qui attend le jeune public dans le futur. C'est d'ailleurs la seule crainte de Callisto : que ses futurs enfants et autres Padawans ne partagent pas son univers. Une chose est sûre, ils auront droit à une grosse séance de rattrapage. ■



R. Gouloumès / 20 Minutes

Il y aurait fan et fan

Un peu de nuance sur le sujet ne fait pas de mal, selon Jean-Baptiste Clais, ethnologue et auteur d'un mémoire sur les fans de *Star Wars*. « Il y a une incompréhension assez large de ce phénomène. On a l'image déformée des fans dont tout l'espace est envahi par sa passion. En vérité, on fait l'amalgame entre une multitude de pratiques. » Le chercheur note quand même un certain nombre de similitudes parmi les amoureux de *La Guerre des étoiles,* qu'ils collectionnent des figurines, alimentent la page Wikipedia de la saga ou apprennent à manier le sabre. « J'ai rarement vu un fan de *Star Wars* qui n'aime pas la science-fiction, le cinéma, la bande dessinée ou le roman. Ce sont des passionnés polyvalents, avec une consommation culturelle plutôt large. »
Par ses inspirations et ses références, l'univers imaginé par George Lucas serait donc un vecteur d'ouverture sur le monde plutôt qu'une passion étouffante, sans fenêtre sur l'extérieur. ■



Julia Loi

Avec Ben Burt, l'auteur de la bande-son. « C'est un magicien. Il m'a raconté comment il avait recréé le bruit des charges sismiques que lance Obiwan dans l'épisode II. »



Julia Loi

Le speeder construit par l'équipe, et J. J. Abrams, le réalisateur de l'épisode VII (accroupi avec les lunettes et la chemise). « On est deux équipes à travailler ensemble. La Belgian Costume Division réalise tout ce qui est mécanique, alors que les Prospectors, dont je fais partie, sont plus spécialisés dans l'organique, les personnages, etc.



Julia Loi

Avec le casque de Boussh. « Un modèle tout fait coûte 600 €, mais je ne les avais pas. Même avec de l'aide, il m'a fallu six mois pour le fabriquer. J'en suis fière. »

ÉPISODE II Mary Franklin a géré pendant quatorze ans la relation avec les fans de la saga

«Des enfants entraînent leurs parents»


Mary Franklin

Pour Mary Franklin, les conventions Star Wars Celebration sont comme les lettres d'amour de Lucasfilm aux fans de l'univers de la saga.

Salariée de Lucasfilm pendant quatorze ans, Mary Franklin avait la lourde charge de gérer les relations avec les fans. Elle nous a raconté son travail à l'occasion de la Comic Con de Paris…

Pourquoi les fans accrochent-ils autant à « Star Wars » ?
Selon moi, parce que les thèmes qui y sont développés, tels que l'amitié ou la loyauté, sont très intemporels. L'identification aux héros qui doivent choisir entre deux directions très différentes (la Force ou son côté obscur) est par ailleurs très puissante. Et puis, les créateurs de *Star Wars* ont continué d'ajouter, sur différents supports (jeux vidéo, séries, comics…), des éléments qui parlaient à chaque nouvelle génération de fans. On l'observe très bien lors d'événements (salons, conventions…). Avant, on voyait des parents fans venir avec leurs enfants. Depuis quelques années, c'est l'inverse. Des enfants amateurs des séries animées « Clone Wars » ou « Rebels » entraînent leur père et leur mère avec eux.

A quoi ressemble le fan de « Star Wars » ?
Pour avoir travaillé avec eux plusieurs années, je dirais que les fans de la saga sont les plus passionnés que j'ai pus rencontrer dans ma carrière. Quelque part, ce sont aussi les plus fidèles. Quoi qu'ils pensent des derniers films ou des récentes séries, ils restent attachés à la licence et à la communauté « Star Wars ». Je n'ai jamais croisé de gens aussi généreux et tournés vers les autres.

> ***« Les fans aiment tellement l'histoire qu'ils s'en sentent propriétaires ou protecteurs. »***

Les plus connaisseurs d'entre eux maîtrisent mieux l'univers de la saga que les créateurs eux-mêmes. N'est-ce pas unique ?
C'est vrai… Pour tout dire, j'étais moi-même une de ces fans. Avant d'être embauchée par Lucasfilm, je leur avais écrit une lettre rapportant les erreurs que j'avais relevées sur un de leurs blogs ! Effectivement, les fans aiment tellement les personnages et l'histoire que, d'une certaine façon, qu'ils s'en sentent propriétaires ou protecteurs.

Comment Lucasfilm gère-t-il cela ?
Ils sont nombreux au sein de l'entreprise à avoir compris le rapport entre les fans et l'univers. Et donc, l'entreprise assure la cohérence de l'œuvre dans sa globalité. Vous avez sans doute entendu parler de Leland Chee, qu'on appelle aussi le gardien de l'Holocron. Il conserve une trace de tous les détails, quels que soient les supports (films, séries, jeux vidéos, comics…) pour maintenir la continuité de l'univers de « Star Wars ». Avec lui, il est entre de bonnes mains.

Quel rôle jouent les immenses conventions que sont les **Star Wars** ***Celebration dans la relation avec les fans ?***
Je les considère un peu comme les lettres d'amour de Lucasfilm aux fans de l'univers de « Star Wars ». Les Celebration sont vraiment conçus autour des fans. Par exemple, ils participent activement au choix des panels d'invités, des pavillons et même des activités. Ces dernières peuvent être très variées, vous pouvez apprendre à vous battre au sabre, faire du laser tag avec des Stormtroopers, prendre un cours de dessin ou d'effets spéciaux… ■

Légion omniprésente

Reconnaissable à ses composants d'armure bleus sur blanc, la 501e Légion a été créée en 1997 de toutes pièces par Albin Johnson, un fan, qui l'a imaginée comme le corps d'élite de Dark Vador. D'où son emblème : « le Poing de Vador ». Pour lui rendre hommage, Lucasfilm a intégré la 501e Légion sur plusieurs supports et surtout dans l'épisode III de la saga, *La revanche des Sith*. Dans ce volet de la saga, elle a la lourde charge de mener l'assaut le plus meurtrier contre les Jedi.



(c) littleostrobot - Flickr



(c) Gordon Tarpley - Flickr

Un collègue rose pour R2-D2

En 2004, Albin Johnson découvre que sa fille Katie, âgée de 6 ans, est atteinte d'une tumeur au cerveau. Pour veiller sur elle dans son sommeil – comme le fait RD-D2 avec Padmé dans l'épisode II, *L'attaque des clones* – il a l'idée de lui construire un droïde personnalisé. Conçu avec l'aide du Club des constructeurs de R2-D2, ce robot rose du nom de R2-KT a eu un tel succès que Lucasfilm a confirmé qu'il aurait un rôle de choix dans *Le réveil de la Force*.

Un film pour faire plaisir aux fans ?

L'attente autour d'un film Disney n'a jamais été aussi élevée. Et la firme est bien partie pour y répondre, selon Patrice Girod. Le spécialiste français de la saga n'a pas totalement apprécié les premières images de l'épisode VII. « C'est du fan service, assure-t-il. On donne aux gens ce qu'ils demandent depuis longtemps. »
S'il avait été aux manettes, George Lucas aurait-il agi différemment ? D'après Patrice Girod, oui. « Il recherchait la nouveauté, quitte à déconcerter », reprend-il. Néanmoins, l'auteur de *Générations science-fiction - De Flash Gordon à Matrix* salive à l'idée d'un mélange cinématographique entre nostalgie et nouveautés. A condition que celles-ci soient au rendez-vous. « Evidemment, on a envie de retrouver les X-Wing et le Faucon Millenium. Mais je pense qu'on n'a pratiquement rien vu, que les studios gardent le gros des nouveautés secret. Au cinéma, cela risque de se traduire par une grosse claque. » Le fan de la première heure ne tirera son chapeau à la compagnie américaine que si elle parvient à le surprendre. « A notre époque, conserver le secret, avec tout le merchandising et les enjeux derrière », relève du coup de maître.

Les cadeaux de Luke Skywalker

Même s'il n'a pas eu la carrière d'Harrison Ford, Mark Hamill reste très apprécié des fans. Celui qui interprète Luke Skywalker le leur rend bien. Début 2014, l'acteur lance un concours dans le but de réunir des fonds pour la fondation Make a Wish. En échange, il offre aux plus généreux une visite du ranch Skywalker avec George Lucas. Les autres, participants, ne sont pas en reste puisque son discours est assorti d'une sélection des vidéos réalisées par des fans de *Star Wars* qu'il préfère.



(c) Lucasfilm

Pegg l'extraterrestre

Simon Pegg n'a jamais caché son amour pour la trilogie originale. Cet acteur britannique s'est illustré en 2011 dans une parodie. Il est au casting du *Réveil de la Force*. Au cours d'une vidéo officielle présentant les coulisses du tournage, on le voit dans ce qui semble être un déguisement d'extraterrestre.



(c) Nerdist

ÉPISODE III Regroupés au sein de légions, les spécialistes travaillent avec minutie le moindre détail

Les Padawan s'emparent du phénomène

« Plusieurs fois, je me suis dit : "Je tiens un sabre laser, c'est quand même un peu la classe !" » Après une heure éprouvante, Emilie repose enfin sa lame en carbone, la tête encore un peu dans les étoiles. Cette fan est l'une des premières à avoir franchi la porte de la Sport Saber League, l'école de maniement du sabre laser, qui s'est ouverte à Paris en septembre 2015. Par goût de l'effort ? Pas vraiment, la jeune développeuse en informatique n'avait jamais fait de sport de sa vie. « Mais l'idée de manier un sabre m'a tout de suite parlé », lâche-t-elle.
Surtout qu'il s'agit ici de croiser le laser avec d'autres fans de la saga créée par George Lucas. « Une donnée essentielle de la culture "Star Wars", comme de la culture geek, c'est le partage, l'échange d'informations », analyse Jean-Baptiste Clais, ethnologue de profession. Comme il y a plusieurs côtés de la Force, il y a plusieurs moyens d'assouvir sa passion. « La première, c'est d'aller voir d'autres fans sur les forums Internet ou dans son entourage, poursuit Jean-Baptiste Clais. Puis en fonction de ses centres d'intérêt, chacun va rejoindre un sous-groupe, celui qui écrit, celui qui se costume… »

Des pratiques variées

Ou bien celui qui se rêve en maître Yoda affrontant le Comte Dooku comme dans l'épisode II *L'attaque des clones*. « On a envie de reproduire les gestes du film, confirme Justine, jeune Padawan de 21 ans. Mais c'est bien plus exigeant que ce qu'on imagine à première vue. Le lendemain du premier cours, j'avais des courbatures partout… » Les plus maladroits qui auraient peur de se couper une main peuvent toujours se rabattre sur d'autres façons de vivre leur passion pour « Star Wars ». « Plus un phénomène culturel est grand, plus les pratiques qui vont se développer autour seront variées », observe encore Jean-Baptiste Clais. De la maquette de X-Wing à la réalisation de fan films, des dizaines de façons de rendre hommage à Luke Skywalker et ses amis ont émergé depuis 1977.

« L'une des passions qui se partagent le plus est sans doute celle des costumes, note l'ethnologue. L'intérêt pour ces fans n'est pas uniquement de se déplacer dans la tenue de leur personnage préféré, mais d'abord de réaliser le costume. Ils prennent plaisir à travailler le matériau et à en discuter avec les autres. » ■

Une légion quasi professionnelle

Une armée de fans. Créée aux Etats-Unis par Albin Johnson, un célèbre passionné, la 501e Légion compterait à ce jour 7 000 membres dans 48 pays, dont 147 en France, selon Arnaud Miralès, commandeur de la garnison française. En comparaison, la Rebel Legion ne compte « que » 4 000 membres.
Les fans sont surtout réunis sous la bannière de l'Empire pour leur passion des costumes. « C'est le critère d'entrée, explique Arnaud Miralès. Le costume doit remplir un cahier des charges précis pour être le plus proche du film. »
Fondé en 1997, le groupe a très tôt été adoubé par Lucasfilm, qui l'emploie sur les opérations promotionnelles ou commerciales. Toujours sur leur temps libre, des membres de l'association se déplacent régulièrement dans des hôpitaux pour distribuer des jouets et distraire les petits malades. « Souvent, les enfants ont moins peur de Dark Vador que des clowns. »



STÉPHANE, 34 ANS,
plombier
Membre de la 501e Légion

« Je fais partie des gardes rouges, aux ordres de l'Empereur. Cette unité apparaît dans les épisodes II, III et VI, avec quelques variations. Dans les épisodes II et III, leurs bottes sont rouges et en daim, tandis que celles que j'ai aux pieds sont noires, plus dans l'esprit de la première trilogie. L'avantage avec ce personnage, c'est d'abord de pouvoir parader auprès de l'empereur ou de Dark Vador, lors des conventions. En comparaison des Stormtroopers, on est aussi beaucoup moins nombreux. »

STÉPHANIE, 31 ANS,
chef de projet en gestion documentaire
Membre de la Rebel Legion

« Je voulais incarner depuis longtemps Jaina Solo, la fille de Han Solo et de la princesse Leïa dans l'univers étendu (dans les romans et les comics) qui n'est pas reconnu par Lucasfilm et Disney. Son esprit frondeur me plaît beaucoup. Elle a pris un peu de ses deux parents, à la fois rebelle, touche-à-tout et bricoleuse. Enfin, j'ai toujours adoré les pilotes de X-Wing. Pour cette tenue, j'ai tout acheté. Le plus dur a été de réunir les fonds, mais aussi de trouver le bon fabricant et la taille adaptée. Pour mon casque, j'ai attendu près d'un an et demi, parce que j'avais d'autres costumes en cours. Au total, je pense en avoir eu pour 500 ou 600 €. Mais ce qui compte, c'est le plaisir qu'on donne, en s'investissant dans des événements caritatifs, par exemple. De voir des enfants avec des étoiles plein les yeux. »



KEVIN, 25 ANS, *cadre en gestion finance*

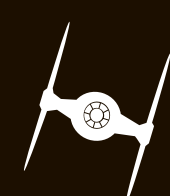
Membre de la 501e Legion

« L'amiral Thrawn m'a servi d'inspiration. Il fait partie de l'univers étendu. Il apparaît plusieurs fois dans les romans et les comics. Le problème, c'est qu'il a la peau bleue. J'ai dû opter pour une version plus générique. Je tenais quand même à faire un amiral parce qu'on en voit peu. Cela n'a pas été facile. Il m'a fallu un an pour élaborer l'ensemble de la tenue. Pour la tunique, j'ai fait appel à une couturière. Les bottes, aussi, ont posé problème. En France, les plus fidèles à la saga sont celles de la gendarmerie ou de la garde républicaine. Le résultat en vaut la chandelle. Faire vivre son personnage, et retrouver les amis sur les événements, ça a de quoi vous vider la tête. »

JEAN-LOUIS, 48 ANS, *fonctionnaire*

Dark Vador

« Une fois que j'ai mis le masque, c'est fini, je ne peux plus faire un mètre. Moi, ce qui me plaît chez Dark Vador, c'est sa complexité. Il avait tout pour devenir le plus grand Jedi et il a cédé à la facilité du côté obscur, avant de se repentir. De toute façon, étant donné ma stature, j'avais le choix entre Chewbacca, dont le costume est beaucoup plus difficile à enfiler, et celui-ci. Je n'ai pas hésité longtemps. Ma tenue s'est faite progressivement, un achat après l'autre. Ça m'a pris plusieurs mois. Ce que je n'ai pas acheté, je l'ai fait faire. Une couturière a recouvert un jean et un pull de faux cuir pour faire illusion. Ça marche, tout le monde m'accoste. »







MICHIKO, 45 ANS, *chef de projet en gestion documentaire*

Membre de la 501e Legion

« "Star Wars" est le premier film que je suis allée voir au cinéma. Cependant, j'ai davantage adhéré à la communauté "Star Wars" qu'à la saga en tant que telle. Sachant que j'adorais le rose, mes amis m'ont offert mon premier costume de couleur en 2007. Cette tenue m'a donné envie de me battre pour quelque chose. Assez naturellement, j'ai décidé de m'associer au ruban rose, et à la promotion du dépistage du cancer du sein. Mais je mène ce combat sans arme, mon équipement de Snowtrooper s'arrête à une paire de jumelles. Il en va ainsi de tous mes costumes, roses et sans arme. Réalisés avec mes amis, ils ont chacun une histoire différente à raconter. »